

PROGRAMMA

La LIS a scuola

Strumenti teorici e metodologici per una comunicazione inclusiva in ambito didattico

ID S.O.F.I.A. 103311

MODULO 1 — FONDAMENTI INTRODUTTIVI SULLA LIS E SULLA COMUNITÀ SORDA

Capitolo 1.1 — La sordità: quadro storico, culturale, pedagogico

- 1.1.1 Evoluzione storica dell'educazione delle persone sorde
- 1.1.2 La cultura sorda e la Deafhood
- 1.1.3 Identità, minoranza linguistica, accessibilità
- 1.1.4 Ruolo della lingua nella costruzione delle competenze cognitive

Capitolo 1.2 — Lingue dei segni nel mondo e quadro normativo italiano

- 1.2.1 Panorama internazionale delle lingue dei segni
- 1.2.2 Confronto tra LIS e altre lingue dei segni
- 1.2.3 Normative internazionali (ONU, UE)
- 1.2.4 Normative italiane su inclusione, accessibilità e LIS

Capitolo 1.3 — Linguistica generale per l'educazione inclusiva e comunicazione visivo-gestuale

- 1.3.1 Elementi di linguistica generale
- 1.3.2 Bilinguismo e bilinguismo bimodale
- 1.3.3 Segno linguistico, lingua naturale, grammatica
- 1.3.4 Doppia codifica della comunicazione: visivo-gestuale e vocale-uditiva

Capitolo 1.4 — Introduzione alla LIS e nozioni di base sulla comunicazione visivo-gestuale

- 1.4.1 Parametri fondamentali
- 1.4.2 Iconicità e arbitrarietà
- 1.4.3 Introduzione all'analisi del segno

MODULO 2 — STRUTTURA LINGUISTICA DELLA LIS

Capitolo 2.1 — Parametri formativi della LIS

- 2.1.1 Configurazione della mano

2.1.2 Orientamento, luogo, movimento

2.1.3 Componenti non manuali

Capitolo 2.2 — Fonologia e morfologia della LIS

2.2.1 Minimal pairs visivi

2.2.2 Classificatori

2.2.3 Processi morfologici: derivazione e composizione

Capitolo 2.3 — Sintassi di base della LIS

2.3.1 Ordine sintattico

2.3.2 Spazio come grammatica

2.3.3 Domande, negazioni e marcatori facciali

2.3.4 Costruzione di frasi complesse

Capitolo 2.4 — Semantica e pragmatica

2.4.1 Ambiguità, polisemia, iconicità

2.4.2 Atti comunicativi in LIS

2.4.3 Ruolo del contesto e dello spazio discorsivo

2.4.4 Gestione del contesto comunicativo

MODULO 3 — COMUNICAZIONE INCLUSIVA NELLA DIDATTICA

Capitolo 3.1 — Pedagogia dell'inclusione per studenti sordi

3.1.1 Bisogni educativi specifici e strategie di accessibilità

3.1.2 Gestione della classe mista (udenti/sordi)

3.1.3 Ruolo dell'insegnante curricolare e di sostegno

3.1.4 Ruolo del team educativo

Capitolo 3.2 — Strategie per una didattica multimodale

3.2.1 Approcci visivo-gestuali

3.2.2 Adattamento dei contenuti visivi

3.2.3 Gestione dello sguardo e del turn-taking

3.2.4 Utilizzo efficace del canale gestuale

Capitolo 3.3 — Strumenti didattici accessibili

3.3.1 Mappe concettuali

3.3.2 Video in LIS

3.3.3 Materiali visivi

3.3.4 Tecnologie inclusive

Capitolo 3.4 — Comunicazione scolastica istituzionale

3.4.1 Incontri scuola-famiglia

3.4.2 Atti formali, riunioni, comunicazioni collegiali

3.4.3 Inclusione nelle riunioni, colloqui, consigli di classe

3.4.4 Collaborazione con famiglie sorde

3.4.5 Inclusione negli eventi scolastici

MODULO 4 — APPRENDIMENTO PRATICO DELLA LIS

Capitolo 4.1 — Vocabolario di base

4.1.1 Segni relativi a scuola, casa, corpo umano

4.1.2 Verbi fondamentali

4.1.3 Lessico disciplinare iniziale (matematica, scienze, storia)

Capitolo 4.2 — Dialoghi e situazioni comunicative

4.2.1 Presentarsi

4.2.2 Dare istruzioni scolastiche

4.2.3 Gestire routine di classe

Capitolo 4.3 — Narrazione e descrizione in LIS

4.3.1 Raccontare un evento

4.3.2 Descrivere immagini, grafiche, mappe

4.3.3 Trasporre un testo semplice in LIS

Capitolo 4.4 — Laboratori pratici di gruppo

4.4.1 Role-play

4.4.2 Lavoro a coppie docente/studente

4.4.3 Attività di gruppo

4.4.4 Esercitazioni videoregistrate

Capitolo 4.5 — Correzione e feedback personalizzato

4.5.1 Analisi individuale degli errori

4.5.2 Miglioramento della produzione

4.5.3 Tecniche di autocorrezione

4.5.4 Monitoraggio dei progressi

MODULO 5 — APPLICAZIONI DELLA LIS NELLE DISCIPLINE SCOLASTICHE

Capitolo 5.1 — LIS nella scuola dell'infanzia e primaria

5.1.1 Canzoni segnate

5.1.2 Storie segnate

5.1.3 Attività motorie e linguistiche inclusive

Capitolo 5.2 — LIS nella scuola secondaria di I grado

5.2.1 Lessico disciplinare intermedio

5.2.1 Lessico disciplinare esteso

5.2.2 Introduzione alla terminologia e ai concetti astratti

Capitolo 5.3 — LIS nella scuola secondaria di II grado

5.3.1 Adattamento di contenuti complessi

5.3.2 Segni tecnici e concetti scientifici

5.3.3 Gestione linguistica di concetti tecnico-scientifici

5.3.4 Strategie per lezioni frontali inclusive

Capitolo 5.4 — Valutazione inclusiva

5.4.1 Come valutare competenze di studenti segnanti

5.4.2 Costruzione di prove adattate

5.4.3 Esempi di rubriche valutative per studenti segnanti

MODULO 6 — PROGETTO FINALE, VERIFICA E CERTIFICAZIONE

Capitolo 6.1 — Elaborato pratico

6.1.1 Produzione di un video in LIS

6.1.2 Creazione di una lezione inclusiva in LIS

Capitolo 6.2 — Esame finale

6.2.1 Test teorico e colloquio individuale

6.2.2 Prova pratica di produzione e comprensione in LIS

Capitolo 6.3 — Valutazione competenze, sviluppo professionale e feedback

6.3.1 Restituzione personalizzata

6.3.2 Pianificazione del percorso di miglioramento

6.3.3 Indicazioni su percorsi avanzati (LIS intermedio)

6.3.4 Orientamento ai livelli successivi