

# PROGRAMMA

## La LIS a scuola

Strumenti teorici e metodologici per una comunicazione inclusiva in ambito didattico

**ID S.O.F.I.A. 103311**

### **MODULO 1 — FONDAMENTI INTRODUTTIVI SULLA LIS E SULLA COMUNITÀ SORDA**

Capitolo 1.1 — La sordità: quadro storico, culturale, pedagogico

- 1.1.1 Evoluzione storica dell'educazione delle persone sorde
- 1.1.2 La cultura sorda e la Deafhood
- 1.1.3 Identità, minoranza linguistica, accessibilità
- 1.1.4 Ruolo della lingua nella costruzione delle competenze cognitive

Capitolo 1.2 — Lingue dei segni nel mondo e quadro normativo italiano

- 1.2.1 Panorama internazionale delle lingue dei segni
- 1.2.2 Confronto tra LIS e altre lingue dei segni
- 1.2.3 Normative internazionali (ONU, UE)
- 1.2.4 Normative italiane su inclusione, accessibilità e LIS

Capitolo 1.3 — Linguistica generale per l'educazione inclusiva e comunicazione visivo-gestuale

- 1.3.1 Elementi di linguistica generale
- 1.3.2 Bilinguismo e bilinguismo bimodale
- 1.3.3 Segno linguistico, lingua naturale, grammatica
- 1.3.4 Doppia codifica della comunicazione: visivo-gestuale e vocale-uditiva

Capitolo 1.4 — Introduzione alla LIS e nozioni di base sulla comunicazione visivo-gestuale

- 1.4.1 Parametri fondamentali
- 1.4.2 Iconicità e arbitrarietà
- 1.4.3 Introduzione all'analisi del segno

### **MODULO 2 — STRUTTURA LINGUISTICA DELLA LIS**

Capitolo 2.1 — Parametri formativi della LIS

- 2.1.1 Configurazione della mano

- 2.1.2 Orientamento, luogo, movimento
- 2.1.3 Componenti non manuali

## Capitolo 2.2 — Fonologia e morfologia della LIS

- 2.2.1 Minimal pairs visivi
- 2.2.2 Classificatori
- 2.2.3 Processi morfologici: derivazione e composizione

## Capitolo 2.3 — Sintassi di base della LIS

- 2.3.1 Ordine sintattico
- 2.3.2 Spazio come grammatica
- 2.3.3 Domande, negazioni e marcatori facciali
- 2.3.4 Costruzione di frasi complesse

## Capitolo 2.4 — Semantica e pragmatica

- 2.4.1 Ambiguità, polisemia, iconicità
- 2.4.2 Atti comunicativi in LIS
- 2.4.3 Ruolo del contesto e dello spazio discorsivo
- 2.4.4 Gestione del contesto comunicativo

## **MODULO 3 — COMUNICAZIONE INCLUSIVA NELLA DIDATTICA**

### Capitolo 3.1 — Pedagogia dell'inclusione per studenti sordi

- 3.1.1 Bisogni educativi specifici e strategie di accessibilità
- 3.1.2 Gestione della classe mista (udenti/sordi)
- 3.1.3 Ruolo dell'insegnante curricolare e di sostegno
- 3.1.4 Ruolo del team educativo

### Capitolo 3.2 — Strategie per una didattica multimodale

- 3.2.1 Approcci visivo-gestuali
- 3.2.2 Adattamento dei contenuti visivi
- 3.2.3 Gestione dello sguardo e del turn-taking
- 3.2.4 Utilizzo efficace del canale gestuale

### Capitolo 3.3 — Strumenti didattici accessibili

- 3.3.1 Mappe concettuali
- 3.3.2 Video in LIS
- 3.3.3 Materiali visivi
- 3.3.4 Tecnologie inclusive

### Capitolo 3.4 — Comunicazione scolastica istituzionale

- 3.4.1 Incontri scuola-famiglia
- 3.4.2 Atti formali, riunioni, comunicazioni collegiali
- 3.4.3 Inclusione nelle riunioni, colloqui, consigli di classe
- 3.4.4 Collaborazione con famiglie sorde
- 3.4.5 Inclusione negli eventi scolastici

## **MODULO 4 — APPRENDIMENTO PRATICO DELLA LIS**

### Capitolo 4.1 — Vocabolario di base

4.1.1 Segni relativi a scuola, casa, corpo umano

4.1.2 Verbi fondamentali

4.1.3 Lessico disciplinare iniziale (matematica, scienze, storia)

### Capitolo 4.2 — Dialoghi e situazioni comunicative

4.2.1 Presentarsi

4.2.2 Dare istruzioni scolastiche

4.2.3 Gestire routine di classe

### Capitolo 4.3 — Narrazione e descrizione in LIS

4.3.1 Raccontare un evento

4.3.2 Descrivere immagini, grafiche, mappe

4.3.3 Trasporre un testo semplice in LIS

### Capitolo 4.4 — Laboratori pratici di gruppo

4.4.1 Role-play

4.4.2 Lavoro a coppie docente/studente

4.4.3 Attività di gruppo

4.4.4 Esercitazioni videoregistrate

### Capitolo 4.5 — Correzione e feedback personalizzato

4.5.1 Analisi individuale degli errori

4.5.2 Miglioramento della produzione

4.5.3 Tecniche di autocorrezione

4.5.4 Monitoraggio dei progressi

## **MODULO 5 — APPLICAZIONI DELLA LIS NELLE DISCIPLINE SCOLASTICHE**

### Capitolo 5.1 — LIS nella scuola dell'infanzia e primaria

5.1.1 Canzoni segnate

5.1.2 Storie segnate

5.1.3 Attività motorie e linguistiche inclusive

### Capitolo 5.2 — LIS nella scuola secondaria di I grado

5.2.1 Lessico disciplinare intermedio

5.2.1 Lessico disciplinare esteso

5.2.2 Introduzione alla terminologia e ai concetti astratti

### Capitolo 5.3 — LIS nella scuola secondaria di II grado

5.3.1 Adattamento di contenuti complessi

5.3.2 Segni tecnici e concetti scientifici

5.3.3 Gestione linguistica di concetti tecnico-scientifici

#### 5.3.4 Strategie per lezioni frontali inclusive

### Capitolo 5.4 — Valutazione inclusiva

#### 5.4.1 Come valutare competenze di studenti segnanti

#### 5.4.2 Costruzione di prove adattate

#### 5.4.3 Esempi di rubriche valutative per studenti segnanti